

ライブラリー

2010. 2

(平成22年2月18日発行)

福崎町立図書館 としょかんだより No.28

福崎町西治360-1 TEL. 0790-22-3790
http://www.library.town.fukusaki.hyogo.jp/



活字から聞こえる音楽

今年はショパン生誕200周年で音楽界が賑わっているようです。
図書館の音楽関連の棚から紹介する本たちも、ページの間に耳をすますと・・・?



『巨匠(マエストロ)たちの録音現場』

いさか ひろし
井阪 紘(春秋社 2009/760.9 イ)

カラヤン、チェリビダッケ、グールドらアーティストがレコード・ビジネスそしてメディアにどのように関わってきたか、真の芸術とは何かを考えさせられるアーティスト論。



『夜想曲集』

カズオ・イングロ(早川書房 2009/F3 イ)
往年の大歌手が流しのギタリストに依頼した計画とは・・・(「老歌手」)五つの男女の機微を描いたノスタルジックな短篇集。



『音さがしの本』

R・M・シェーファー(春秋社 1996/児 760 シ)
おしゃべりをやめて、世界に耳を傾けてみよう。何が聞こえてくるだろう? 音を探して、想像して、作って・・・音のエクササイズ。



『ワニのオーケストラ入門』

D・エリオット(岩波書店 1983/児 764 イ)
様々な楽器とオーケストラにおけるそれぞれの役割を解説した絵本。楽器たちの自信に満ち溢れた表情、繊細な絵(奏者はなぜかワニ)、最後は交響曲を聴いているかのようなクライマックスが待っています。

『ロックで独立する方法』

いまわの きよしろう
忌野清志郎(太田出版 2009/767.8 イマ)

親からの独立、業界からの独立、バンドからの独立・・・情報過多の時代を音楽で生きていくには? 清志郎が実体験を元に語った一冊。



『村上ソングズ』

村上春樹 和田誠(中央公論新社 2007/767.8 ム)
著者のコレクションの中から選んだ、ジャズやスタンダードなどの名曲が、オリジナルの訳詞とイラスト満載で紹介されています。



図書館カレンダー

※ は休館日です。

☆ 4/20(火)～4/30(金)は蔵書点検及びシステム入れ替えのため休館となります ☆

3月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3 えほんの じかん 11:00～	4 資料整理日	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20 おはなし会 11:00～
21	22	23	24	25	26	27 映画会 14:00～
28	29	30	31			

4月

日	月	火	水	木	金	土
				1 資料整理日	2	3 おたのしみ 会 14:00～
4	5	6	7 えほんの じかん 11:00～	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17 おはなし会11:00～ 映画会14:00～
18	19	20	21	22	23	24
☆ 蔵書点検 4/20～4/30 ☆						
25	26	27	28	29	30	

かしらランキング2009 [一般書]

1. 運命の人 1 (山崎豊子/26回)
2. サンキュ! Happy 収納&インテリア (24回)
3. 容疑者Xの献身 (東野圭吾/23回)
3. 告白 (湊かなえ/23回) 山崎豊子の最新刊が1位!
年度初めに刊行された
新しい本が並び、
「容疑者X」は4年連続
ランクイン。
5. 疑心 (今野敏/22回)
5. 砂冥宮 (内田康夫/21回)
7. 秘密 (東野圭吾/20回)
7. 壺霊 上・下 (内田康夫/20回)
7. ステップ (重松清/20回)
7. 再生 (石田衣良/20回)
7. 姫路 Walker (20回)



《新着図書より》

「遠野物語へようこそ」
(三浦佑之 赤坂憲雄 著
2010 ちくまプリマー新書)



今年には福崎町ゆかりの民俗学者・柳田國男の「遠野物語」が、発刊から100年になるということで話題になっています。こどもたちは昔も今も、怖い話や不思議な話が大好きですが、そんなこどもたちにもびったりな「遠野物語」、この機会にふれてみてほしいと思います。

☆おすすめの一冊を教えてください☆

あなたが図書館で見つけたおきにいりの本、おすすめの本を紹介してください。図書館の記載台に応募箱を設置しています。お気軽にどうぞ!



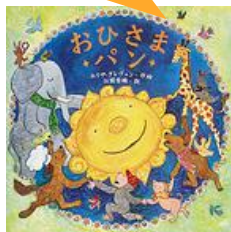
こどものほん

えほん/1・2年生 3・4年生~ 5・6年生~

「はるといえば・・・?」

はるがちがづいて、あたたかくなってきました。さて、「はる」といって、おもいつくものな～に?

おひさま!



「いちねんせいのがっこうたんけん」
(おか しゅうぞう 文/
ふじた ひおこ 絵)
いよいよがっこうせい
かつがスタート!
がっこうってどんなところ?

おはなみ!



「ピッキーとポッキー」
(あらしやま こうざぶろう
文/ あんざい みずまる 絵)
ピッキーとポッキーとふ
うちゃんは、おべんとう
もって、おはなみにしゅ
っぱつ!



「卒業うどん」
(服部 千春 作/
大庭 賢哉 絵)
綾香とタッチ、坂上くん
は、なぜか高松にプチ
家出をすることに...

うんち?



「こいぬのうんち」
(クオン ジョンセン 文/
チョン スンガク 絵)
やくたたずといわれた
ひとりぼっちのうんち
くんがであったのは?

「おひさまパン」

(エリサ・クレヴェン 作絵)
くらくてさむい、ふぶきの
のまち。おひさまがこい
しいパンやさんがつくっ
たパンをたべると・・・?



いちねんせい!

ニュースの書棚

じゃあ、読もう。

近年、若者だけでなく、年齢層を問わず活字離れが問題となっています。雑誌も次々休刊し、出版界も不況の中、昨年の「1Q84」のベストセラーはかえって大きな話題となりました。こんな時代だからこそ、読書の価値を見直そうということで、「国民読書年に関する決議」が平成20年6月に採択され、2010年が「国民読書年」に制定されました。

読書年のキャッチフレーズは、「じゃあ、読もう。」。思いたったときにふらりと立ち寄ることができ、気軽に本を手にとれる図書館は、このキャッチフレーズにぴったりの場所です。図書館では、今年もたくさんの素敵な本と皆さんの出会いをサポートします。



● 図書館からお知らせ ●

新たに全集が入りました

全集のコーナーに、「瀬戸内寂聴全集」全20巻が入りました。インパクトのある真っ赤な表紙の全集です。近年刊行される全集は、字も大きく読みやすいものが多いようです。お気に入りの作家を全集で読んでみてはいかがでしょうか?

蔵書点検がはじまります

4月20日(火)～30日(金)は、蔵書点検及びシステム入れ替えのため休館となります。ご迷惑をおかけしますがよろしくお願いいたします。※19日(月)は通常休館です。

4月6日(火)～18日(日)は
4週間 20冊 借りられます